

Vue cycle du programme des cours

		B1	Or	Th	Pr	Au	Cr
Cours obligatoires de la finalité (B1 : 15Cr, B2 : 15Cr)							
MEDC0010-2	<i>Métiers de la médiation culturelle</i> - Elise VANDENINDEN	B1	Q1	30	-	-	5
MEDC0111-1	<i>Questions d'actualité culturelle</i> - <i>Médiation sociale et culturelle</i> - Rachel BRAHY - <i>Médiation culturelle et outils numériques</i> - Jonathan THONON	B1	TA	15	-	-	5
PSTG9005-2	<i>Stage 1</i> - COLLÉGIALITÉ - [120h St.]	B1	TA	-	-	[+]	5
MEDC0012-1	<i>Médiation et action culturelle</i> - <i>Politique de l'éducation permanente en Belgique</i> - Roland VAN DER HOEVEN - <i>Arts de la scène et société</i> - Nancy DELHALLE - Suppl : Rachel BRAHY	B2	Q1	15	-	-	10
PSTG9010-1	<i>Stage 2</i> - COLLÉGIALITÉ - [120h St.]	B2		-	-	[+]	5
Cours obligatoires du tronc commun (B1 : 25Cr, B2 : 40Cr)							
MEDC0001-1	<i>Analyse de la production (arts et médias)</i> - Christophe PIRENNE	B1	Q2	30	-	-	5
PEAV0022-1	<i>Analyse de la réception (arts et médias)</i> - Christine SERVAIS	B1	Q1	30	-	-	5
DOCU0023-1	<i>Socio-économie des circuits du livre</i> - Pascal DURAND	B1	Q2	30	-	-	5
MEDC0005-1	<i>Communication des institutions culturelles (Relations presse, relations publiques)</i> - Alexandre JACQUES, JeanYves REUMONT	B1	Q2	30	-	-	5
COMU0041-1	<i>Ateliers</i> - <i>Atelier de création : dispositifs de médiation (partim I)</i> - Elise VANDENINDEN - <i>Atelier de communication éditoriale (partim II)</i> - Tanguy HABRAND	B2	Q2	15	15	-	5
GEST6002-1	<i>Entreprises sociales et management de la durabilité forte</i> - Sybille MERTENS DE WILMARS	B2	Q2	30	-	-	5
DOCU0458-2	<i>Technique et esthétique des supports de la diffusion culturelle</i> - Olivier DEBIE, Xavier DEGRAUX	B2	Q2	30	-	-	5
THEA0007-1	<i>Politiques publiques des institutions culturelles</i> - Roland VAN DER HOEVEN	B2	Q1	30	-	-	5
COMU0432-1	<i>Séminaire d'analyse des publics</i> - <i>Cadre d'analyse (Partim I)</i> - Christine SERVAIS - <i>Enquêtes (Partim II)</i> - Elise VANDENINDEN	B1		30	-	-	5
PTFE0036-1	<i>Travail de fin d'études</i>	B2	TA	-	-	-	20
Cours au choix du tronc commun (B1 : 20Cr, B2 : 5Cr)							
Choisir des cours pour un total de 5 crédits parmi : (B1 : 5Cr)							
LANG0087-4	<i>Anglais niveau 2 (anglais)</i> - Adnan VESSEUR	B1	TA	60	-	-	5
LANG0148-5	<i>Néerlandais niveau 2 (néerlandais)</i> - Liliane GEHLEN	B1	TA	60	-	-	5
Choisir des cours pour un total de 20 crédits parmi : (B1 : 15Cr, B2 : 5Cr)							
Littérature							
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i> - Frédéric PAQUES	-	Q1	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i> - Daniel DELBRASSINE	-	Q2	30	-	-	5
LR0M0011-1	<i>Littératures populaires et culture médiatique (domaine francophone)</i> - BjörnOlav DOZO	-	Q1	30	-	-	5
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	-	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e)</i>	-	Q2	30	-	-	5

siècles)* - Marc DELREZ

LR0M0177-2 *Histoire approfondie de la littérature francophone de Belgique* - Benoît DENIS - Q2 45 - - 5

LR0M0188-1 *Histoire de la poésie francophone de Belgique* - Gérald PURNELLE - Q2 30 - - 5

Musique et Arts de la scène

MUSI0023-2 *Histoire de la musique (l'ère tonale)* - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS] - Q1 30 - [+] 5

MUSI0021-3 *Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)* - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS] - Q1 30 - [+] 5

MUSI0037-1 *Questions d'histoire des musiques populaires* - Christophe PIRENNE - Q2 30 - - 5

THEA0005-1 *Questions de théâtre contemporain* - Nancy DELHALLE - Q2 30 - - 5

MUSI0047-1 *Administrations de la musique** - Philippe VENDRIX - Q1 30 - - 5

LR0M0125-1 *Scènes théâtrales européennes** - Nancy DELHALLE - Q2 30 - - 5

Arts plastiques et Patrimoine

HAAR0008-1 *Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle* - Julie BAWIN - Q1 30 - - 5

HAAR0133-1 *Histoire de l'art public contemporain* - Julie BAWIN - [8j ExcVS] - Q2 30 - [+] 5

ARCH1945-1 *Introduction aux enjeux de la ville et du paysage contemporains* - Q1 24 - - 5

PHIL1226-2 *Séminaire d'esthétique et théories critiques de la culture* - Maud HAGELSTEIN - [45h SEM] - Q2 - - [+] 5

HAAR0161-1 *Introduction à la muséologie et aux questions de transitions sociales et environnementales, Introduction à la muséologie, y compris des questions de transitions sociales et environnementales* - Nicolas NAVARRO - Q1 30 - - 5

HAAR0138-1 *Conception des expositions* - Nicolas NAVARRO - Q1 30 - - 5

ANTH0038-1 *Introduction au patrimoine immatériel* - Françoise LEMPEREUR - Q1 30 - - 5

HAAR0080-1 *Interprétation du patrimoine : pratique du guidage* - Nicolas NAVARRO, Isabelle VERHOEVEN - Q1 30 - - 5

CINE0008-1 *Sémiotique de la photographie* - Maria Giulia DONDERO - Q1 30 - - 5

Sciences humaines

SOCI1247-2 *Séminaire science et société* - Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Bruno FRÈRE, Kim HENDRICKX - [30h SEM] - Q2 - - [+] 5

MEDC1012-1 *Médiations interculturelles et processus d'acculturation* - Elise VANDENINDEN - Q1 15 - - 5

HIST0075-2 *Initiation à l'histoire économique et sociale* - Eric GEERKENS - TA 45 - - 5

ANTH0376-1 *Anthropologie et art : explorations ethno-artistiques* - Rachel BRAHY, Guy MASSART - Q2 30 15 - 5

Crédits supplémentaires Master en communication (120 ECTS)

Cours obligatoires (B0 : 45Cr)

COMU0008-1 *Analyse des institutions culturelles* - Pascal DURAND B0 Q1 30 - - 5

CINE0004-1 *Cinéma et vidéo documentaires* - Jeremy HAMERS B0 Q1 30 - - 5

COMU2145-1 *Introduction aux médias et à l'information* - Pascal DURAND B0 Q1 30 - - 5

Master en communication, à finalité spécialisée en médiation culturelle et relation aux publics

COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	B0	Q2	30	-	-	5
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	B0	Q2	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
PEAV0020-1	<i>Techniques du journalisme</i> - David LELOUP	B0	Q2	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	B0	Q1	30	-	-	5
COMU0002-1	<i>Médias et médiations numériques</i> - Christine SERVAIS	B0	Q2	30	-	-	5

Cours au choix (B0 : 15Cr)

Choisir 2 cours parmi : (B0 : 10Cr)

HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Pascal DURAND, Veronica GRANATA, Philippe RAXHON	B0	Q2	30	-	-	5
MEDC0002-1	<i>Observatoire des politiques et des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND, Christophe PIRENNE	B0	TA	30	-	-	5
PEAV0016-1	<i>Discours journalistique et stéréotypes</i> - Geoffrey GEUENS	B0	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours de langue parmi : (B0 : 5Cr)

Remarque : le choix de cette langue sera obligatoirement poursuivi en bloc 1

LANG0086-3	<i>Anglais niveau 1</i> (anglais) - Daphné BUI, Pascal MAQUINAY	B0	TA	60	-	-	5
LANG0044-6	<i>Néerlandais niveau 1</i> (néerlandais) - Claudine COLIN, Liliane GEHLEN	B0	TA	60	-	-	5