

**Vue cycle du programme des cours**

		B1	Or	Th	Pr	Au	Cr
<b>Cours obligatoires de la finalité (B1 : 15Cr, B2 : 15Cr)</b>							
PEAV0043-1	<i>Pratique journalistique 1 (Presse écrite, audiovisuelle, numérique)</i> - <i>Techniques numériques du journalisme</i> - Alain JENNOTTE - <i>Pratique de l'information télévisée</i> - Justine PONS, Caroline PRÉVINAIRE - <i>Pratique de l'information radiophonique</i> - François LOUIS	B1	TA				<b>10</b>
			15	-	-		
			30	-	-		
			30	-	-		
PSTG9008-1	<i>Stage dans un organe de presse</i> - [120h St.]	B1	TA	-	-	[+]	<b>5</b>
PEAV0046-1	<i>Pratique journalistique 2 (Presse écrite, audiovisuelle, numérique)</i> - <i>Initiation au datajournalisme</i> - Alain JENNOTTE, Joël MATRICHE - <i>Pratique du reportage audiovisuel</i> - Patrick SEVERIN - <i>Pratique du reportage radiophonique</i> - Frédéric MORAY	B2	TA				<b>10</b>
			15	-	-		
			30	-	-		
			30	-	-		
PSTG0017-1	<i>Stage dans un organe de presse</i> - [120h St.]	B2	TA	-	-	[+]	<b>5</b>
<b>Cours obligatoires (B1 : 40Cr, B2 : 25Cr)</b>							
PEAV0024-2	<i>Atelier d'investigation journalistique</i> - David LELOUP - [5j ExcVS]	B1	TA	60	-	[+]	<b>10</b>
COMU0025-1	<i>Médias, experts et idéologies</i> - Geoffrey GEUENS	B1	Q2	30	-	-	<b>5</b>
COMU0024-2	<i>Socio-économie des médias et du journalisme</i> - Geoffrey GEUENS	B1	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PEAV0022-1	<i>Analyse de la réception (arts et médias)</i> - Christine SERVAIS	B1	Q1	30	-	-	<b>5</b>
COMU2151-1	<i>Questions approfondies d'actualité</i> - Geoffrey GEUENS	B1	Q2	20	10	-	<b>5</b>
PEAV0003-1	<i>Déontologie journalistique</i> - David LELOUP	B1	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PEAV0005-1	<i>Analyse et enjeux des narrations journalistiques</i> - Christine SERVAIS	B1	Q1	30	-	-	<b>5</b>
PEAV0037-1	<i>Atelier de projets médiatiques</i> - David LELOUP	B2	TA	15	15	-	<b>5</b>
PTFE0037-1	<i>Travail de fin d'études</i>	B2	TA	-	-	-	<b>20</b>
<b>Cours au choix (B1 : 5Cr, B2 : 20Cr)</b>							
<b>Choisir un module parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)</b>							
<b>Anglais (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)</b>							
LANG0087-4	<i>Anglais niveau 2 (anglais)</i> - Adnan VESSEUR	B1	TA	60	-	-	<b>5</b>
LANG0083-4	<i>Anglais Niveau 3 (anglais)</i> - Adnan VESSEUR	B2	TA	60	-	-	<b>5</b>
<b>Corequis :</b> LANG0087-4 - Anglais niveau 2							
<b>Néerlandais (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)</b>							
LANG0148-5	<i>Néerlandais niveau 2 (néerlandais)</i> - Liliane GEHLEN	B1	TA	60	-	-	<b>5</b>
LANG3989-1	<i>Néerlandais niveau 3 (néerlandais)</i> - Isabelle VAN DEN HOVE	B2	TA	60	-	-	<b>5</b>
<b>Corequis :</b> LANG0148-5 - Néerlandais niveau 2							
<b>Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi : (B2 : 15Cr)</b>							
<b>Politique et Economie</b>							
SPOL0084-1	<i>Questions de politiques belges</i> - Pierre VERJANS	-	Q1	30	-	-	<b>5</b>
SPOL1203-2	<i>Introduction aux relations internationales</i> - Sébastien SANTANDER	-	Q2	60	-	-	<b>5</b>
HIST0038-2	(pas organisé en 2024-2025) <i>Histoire de la construction européenne</i>	-	Q2	30	-	-	<b>5</b>
GEOG0055-2	<i>Environmental geography, Partim 1 (anglais)</i> - Pierre OZER, Serge SCHMITZ	-	Q2	24	6	-	<b>5</b>
HIST0075-2	<i>Initiation à l'histoire économique et sociale</i> - Eric GEERKENS	-	TA	45	-	-	<b>5</b>
<b>Médias et Culture</b>							

CINE0038-1	<i>Documentaire contemporain (Cinéma, télévision, web)</i> - Jeremy HAMERS	-	Q2	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Sémiotique de la photographie</i> - Maria Giulia DONDERO	-	Q1	30	-	-	5
THEA0005-1	<i>Questions de théâtre contemporain</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
THEA0015-1	<i>Art de la scène et société</i> - Nancy DELHALLE	-	Q1	30	-	-	5
MUSI0021-3	<i>Questions spéciales d'histoire de la musique (les nouvelles grammaires)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	-	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0037-1	<i>Questions d'histoire des musiques populaires</i> - Christophe PIRENNE	-	Q2	30	-	-	5
LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	-	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	-	Q1	30	-	-	5
LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ	-	Q2	30	-	-	5
<b>Société, Science et Santé</b>							
SOCI0053-5	<i>Méthodologie de l'enquête</i> - Sébastien FONTAINE	-	Q2	16	6	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	-	Q2	30	-	-	5
PHIL0091-1	<i>Questions de philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX, Pascal PONCIN, Pieter THYSSEN	-	Q2	30	-	-	5
SOCI1247-2	<i>Séminaire science et société</i> - Laurence BOUQUIAUX, Frédéric CLAISSE, Bruno FRÈRE, Kim HENDRICKX - [30h SEM]	-	Q2	-	-	[+]	5
PHIL0110-1	<i>Epistémologie des sciences de la santé</i> - Pieter THYSSEN	-	Q2	15	-	-	5
MEDC1012-1	<i>Médiations interculturelles et processus d'acculturation</i> - Elise VANDENINDEN	-	Q1	15	-	-	5

## Crédits supplémentaires Master en journalisme (120 ECTS)

### Cours obligatoires (B0 : 45Cr)

COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	B0	Q1	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jeremy HAMERS	B0	Q1	30	-	-	5
COMU2145-1	<i>Introduction aux médias et à l'information</i> - Pascal DURAND	B0	Q1	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	B0	Q2	30	-	-	5
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	B0	Q2	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
PEAV0020-1	<i>Techniques du journalisme</i> - David LELOUP	B0	Q2	30	-	-	5
COMU2147-1	<i>Histoire des SIC, avec une introduction à la recherche documentaire</i> - Geoffrey GEUENS	B0	Q1	30	-	-	5
COMU0002-1	<i>Médias et médiations numériques</i> - Christine SERVAIS	B0	Q2	30	-	-	5

### Cours au choix (B0 : 15Cr)

Choisir 2 cours parmi : (B0 : 10Cr)

HIST0056-1	<i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Pascal DURAND, Veronica GRANATA, Philippe RAXHON	B0	Q2	30	-	-	5
MEDC0002-1	<i>Observatoire des politiques et des institutions culturelles</i> -	B0	TA	30	-	-	5

DURAND, Christophe PIRENNE

PEAV0016-1 *Discours journalistique et stéréotypes* - Geoffrey GEUENS B0 Q2 30 - - 5

Choisir 1 cours de langue parmi : (B0 : 5Cr)

*Remarque* : le choix de cette langue sera obligatoirement poursuivi en blocs 1 et 2.LANG0086-3 *Anglais niveau 1 (anglais)* - Daphné BUI, Pascal MAQUINAY B0 TA 60 - - 5LANG0044-6 *Néerlandais niveau 1 (néerlandais)* - Claudine COLIN,  
Liliane GEHLEN B0 TA 60 - - 5**Crédits supplémentaires (45-60 max) Master en journalisme (120 ECTS)****Cours au choix (B0 : 60Cr)**

Choisir des cours pour un total de 60 crédits parmi : (B0 : 60Cr)

[...] Entre 45 et 60 crédits de cours du programme "Bachelier en information et communication"