

Vue cycle du programme des cours

		B1	Or	Th	Pr	Au	Cr
Cours obligatoire (B1 : 20Cr)							
PTFE0012-1	<i>Travail de fin d'études</i> - An VAN LINDEN	B1	TA	-	-	-	20
Cours au choix (B1 : 40Cr)							
Choisir 1 cours parmi : (B1 : 5Cr)							
LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	B1	Q2	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Semantics: selected topics (including topics of discourse analysis)</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI, Julien PERREZ	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - François PROVENZANO	B1	Q2	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0117-1	<i>Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues</i> - Laurent RASIER	B1	Q1	30	-	-	5
Choisir 2 modules parmi : (B1 : 30Cr)							
Allemand (B1 : 15Cr)							
[...] Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :							
LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q1	30	-	-	5
Anglais (B1 : 15Cr)							
[...] Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :							
LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B1	Q2	30	-	-	5

LGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Cognitive and functional linguistic approaches</i> (anglais) - An VAN LINDEN	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B1	Q1	30	-	-	5

Néerlandais (B1 : 15Cr)

[...] Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B1	Q2	30	-	-	5

Italien (B1 : 15Cr)

LROM0103-1	<i>Histoire de la langue italienne de l'époque baroque à nos jours</i> (italien) - Thea RIMINI	B1	Q1	30	-	-	5
LROM0138-1	<i>Questions de littérature italienne moderne : XX-XXIe siècles</i> (italien) - Thea RIMINI	B1	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi : (B1 : 5Cr)

LROM0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Hélène MIESSE	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> (italien) - Hélène MIESSE	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Alessandro GRECO	B1	Q1	30	-	-	5

Espagnol (B1 : 15Cr)

LROM0100-1	<i>Histoire de la langue espagnole</i> - Kristine VANDEN BERGHE, Ernesto WONG GARCÍA	B1	Q1	15	-	-	5
LROM0127-1	<i>Etudes de textes hispaniques modernes</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	B1	Q2	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi : (B1 : 5Cr)

LROM0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO	B1	Q2	30	-	-	5
LROM0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	B1	Q1	30	-	-	5
LROM0135-1	<i>Questions de littérature espagnole moderne et contemporaine</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B1	Q1	30	-	-	5

Arabe (B1 : 15Cr)

LLOR0079-1	<i>Codicologie et paléographie des manuscrits en écriture arabe</i> - Frédéric BAUDEN	B1	Q1	30	30	-	10
------------	---	----	----	----	----	---	----

LLOR0086-1 *Questions approfondies de langue et de littérature du monde arabe I, Partim textes* - Frédéric BAUDEN B1 Q1 30 - - 5

Choisir 1 cours parmi : (B1 : 5Cr)

[...] Choisir un cours non suivi parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Cognitive and functional linguistic approaches</i> (anglais) - An VAN LINDEN	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B1	Q2	30	-	-	5
LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	B1	Q1	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en</i>	B1	Q2	30	-	-	5

verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands
(néerlandais) - Laurent RASIER

LR0M0077-1	<i>Questions de linguistique italienne</i> (italien) - Hélène MIESSE	B1	Q2	30	-	-	5
LR0M0129-1	<i>Questions de littérature italienne du Moyen Âge et de la Renaissance</i> (italien) - Hélène MIESSE	B1	Q2	30	-	-	5
LR0M0001-1	<i>Civilisation italienne</i> (italien) - Alessandro GRECO	B1	Q1	30	-	-	5
LR0M0076-1	<i>Questions de linguistique espagnole</i> (espagnol) - Vanessa CASANOVA ROMERO	B1	Q2	30	-	-	5
LR0M0136-1	<i>Questions de littérature hispano-américaine</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE	B1	Q1	30	-	-	5
LR0M0135-1	<i>Questions de littérature espagnole moderne et contemporaine</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B1	Q1	30	-	-	5

Crédits supplémentaires Master en langues et lettres modernes, orientation générale (60 ECTS)

Cours obligatoire (B0 : 5Cr)

LG0R0091-1	<i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY	B0	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	----	---	---	---

Cours au choix (B0 : 55Cr)

Langues germaniques

Choisir un groupe parmi : (B0 : 1Nbr)

Remarque : l'étudiant est tenu de conserver la langue germanique mentionnée sur son diplôme.

Groupe Allemand (B0 : 25Cr)

GERM0009-1	<i>Histoire de la littérature allemande II</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	B0	Q1	30	-	-	5
LG0R0083-1	<i>Linguistique allemande I</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B0	Q2	30	-	-	5
LG0R0086-1	<i>Linguistique allemande II</i> (allemand) - Robert MÖLLER	B0	Q2	30	-	-	5
LG0R0076-1	<i>Etude de textes littéraires allemands modernes III</i> (allemand) - Louis GERREKENS	B0	Q1	30	-	-	5
GERM0002-3	<i>Civilisation allemande</i> (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS]	B0	Q2	30	-	[+]	5

Groupe Anglais (B0 : 25Cr)

LG0R0084-1	<i>Linguistique anglaise I</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	B0	Q1	30	-	-	5
LG0R0087-1	<i>Linguistique anglaise II</i> (anglais) - An VAN LINDEN	B0	Q2	30	-	-	5
LG0R0079-1	<i>Etudes de textes littéraires anglais modernes III</i> (anglais) - Daria TUNCA	B0	Q1	30	-	-	5
GERM0064-1	<i>Histoire de la littérature anglaise III</i> (anglais) - Michel DELVILLE	B0	Q2	30	-	-	5
GERM0003-3	<i>Civilisation anglaise</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS]	B0	Q2	30	-	[+]	5

Groupe Néerlandais (B0 : 25Cr)

LG0R0085-1	<i>Linguistique néerlandaise I</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B0	Q1	30	-	-	5
LG0R0089-1	<i>Linguistique néerlandaise II</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	B0	Q2	30	-	-	5
LG0R0081-1	<i>Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	B0	Q1	30	-	-	5

GERM0066-1	<i>Histoire de la littérature néerlandaise III</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	B0	Q2	30	-	-	5
GERM0004-3	<i>Civilisation néerlandaise</i> (néerlandais) - Elies SMEYERS - [3j ExcVS]	B0	Q2	30	-	[+]	5

Langues romanes et arabes

Choisir un groupe parmi : (B0 : 25Cr)

Remarque : l'étudiant est tenu de conserver la langue mentionnée sur son diplôme.

Groupe Italien (B0 : 25Cr)

LROM0037-1	<i>Linguistique italienne</i> (italien) - Hélène MIESSE	B0	Q1	30	-	-	5
LROM0116-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes italiens</i> - N...	B0	Q2	30	-	-	5
LROM0198-1	<i>Histoire de la littérature italienne</i> (italien)	B0	Q2				5
	- AA1 : <i>du Moyen Âge à la Renaissance</i> - Hélène MIESSE		15	-	-		
	- AA2 : <i>de l'époque baroque au XXe siècle</i> - Thea RIMINI		15	-	-		
LROM0060-1	<i>Explication d'auteurs italiens</i> (italien) - Hélène MIESSE	B0	Q1	30	-	-	5

Choisir 1 cours parmi : (B0 : 5Cr)

LROM0111-3	<i>Histoire des langues romanes, Commun</i> - Nicolas MAZZIOTTA	B0	Q2	30	-	-	5
LROM0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	B0	Q2	30	-	-	5

Groupe Espagnol (B0 : 25Cr)

LROM0118-1	<i>Stylistique et traitement automatique des textes espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B0	Q2	30	-	-	5
LROM0036-1	<i>Linguistique espagnole</i> (espagnol) - Ernesto WONG GARCÍA	B0	Q1	30	-	-	5
LROM0059-1	<i>Explication d'auteurs espagnols</i> (espagnol) - Alvaro CEBALLOS VIRO	B0	Q1	30	-	-	5
LROM0101-3	<i>Cultures hispaniques</i> (espagnol) - Kristine VANDEN BERGHE - [3j ExcVS]	B0	Q2	30	-	[+]	5

Choisir 1 cours parmi : (B0 : 5Cr)

LROM0111-3	<i>Histoire des langues romanes, Commun</i> - Nicolas MAZZIOTTA	B0	Q2	30	-	-	5
LROM0062-1	<i>Histoire des littératures romanes</i> - Nadine HENRARD	B0	Q2	30	-	-	5

Groupe Arabe (B0 : 30Cr)

LLOR0097-1	<i>Arabe III</i> - Frédéric BAUDEN	B0	TA	30	45	-	20
HULG0565-1	<i>Séminaire à l'EHESS - Paris - Proche Orient ancien</i>	B0	TA	-	-	-	5
HIST0072-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman II</i> - Frédéric BAUDEN, Alessandro RIZZO (années paires)	B0	Q2	30	-	-	5