

**Vue cycle du programme des cours**

B1 Or Th Pr Au Cr

**Cours obligatoires de la finalité (B1 : 15Cr, B2 : 15Cr)**

AESS0202-1 *Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives* - Annick FAGNANT - [10h St.] B1 TA 30 10 [+] 4

**Corequis :**

AESS0335-1 - Didactique spéciale en information et communication (partim I)

AESS0335-1 *Didactique spéciale en information et communication (partim I), Cours et exercices* - Ingrid MAYEUR B1 TA 40 - - 2

**Corequis :**

AESS0202-1 - Didactique générale : cours et exercices ; stages d'observation ; pratiques réflexives

PSTG0038-1 *Pratiques d'enseignement en information et communication (partim I)* B1 TA 4

- *Stages d'observation* - Ingrid MAYEUR - [10h St.] - - [+]

- *Stages d'enseignement* - Ingrid MAYEUR - [20h St.] - - [+]

- *Pratiques réflexives* - Ingrid MAYEUR - 5 -

AESS0004-1 *Education aux médias* - Jeremy HAMERS B2 Q1 15 - - 1

AESS0246-1 *Analyse de l'institution scolaire et des politiques éducatives* - Annelise VOISIN B1 Q2 15 - - 1

AESS0248-1 *Éléments de sociologie de l'éducation* - JeanFrançois GUILLAUME B1 Q2 10 - - 1

AESS0339-1 *Comprendre et gérer la diversité des publics scolaires* - Ariane BAYE B1 TA 10 15 - 3

AESS0336-1 *Didactique spéciale en information et communication (partim II), Cours et exercices* - Ingrid MAYEUR B2 TA 35 - - 4

**Corequis :**

AESS0335-1 - Didactique spéciale en information et communication (partim I)

PSTG0039-1 *Pratiques d'enseignement en information et communication (partim II)* B2 TA 5

- *Stages d'enseignement* - Ingrid MAYEUR - [20h St.] - - [+]

- *Pratiques réflexives* - Ingrid MAYEUR - 5 -

- *Pratiques scolaires hors cours* - Ingrid MAYEUR - 10 -

**Prérequis :**

PSTG0038-1 - Pratiques d'enseignement en information et communication (partim I)

AESS0140-1 *Ethique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté* - Anne HERLA B2 Q2 25 - - 2

AESS0249-1 *Séminaire d'approche interdisciplinaire* - Annick FAGNANT B2 Q2 15 - - 1

AESS0143-1 *Psychologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte* - Annick FAGNANT B2 Q1 15 - - 2

**Cours obligatoires du tronc commun (B1 : 30Cr, B2 : 35Cr)**

ASPE0010-1 *Cinéma d'animation* - Dick TOMASOVIC B1 Q1 30 - - 5

ASPE0006-1 *Théories du cinéma et des arts visuels* - Frédéric MONVOISIN B1 Q1 30 - - 5

CINE0033-1 *Cinéma des premiers temps* - Livio BELLOI B1 Q1 30 - - 5

CINE0038-1 *Documentaire contemporain (Cinéma, télévision, web)* - Jeremy HAMERS B1 Q2 30 - - 5

THEA0006-1 *Analyse des spectacles vivants* - Nancy DELHALLE B1 TA 30 - - 5

CINE0041-1 *Questions d'esthétique de l'image* - Dick TOMASOVIC B2 Q1 30 - - 5

THEA0014-1 *Laboratoire des arts de la scène* - Nancy DELHALLE B2 Q1 30 - - 5

PTFE0026-1 *Travail de fin d'études* B2 TA - - - 20

**Module obligatoire stage en entreprise**

PSTG9007-1 *Stage en arts du spectacle 1* - Jeremy HAMERS - [180h St.] B1 TA - - [+] 5

PSTG0006-1 *Stage en arts du spectacle 2* - Jeremy HAMERS - [180h St.] B2 TA - - [+] 5

**Cours au choix du tronc commun (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)**

Choisir des cours pour un total de 25 crédits parmi : (B1 : 15Cr, B2 : 10Cr)

CINE0001-1	<i>Analyse de films</i> - Frédéric MONVOISIN	-	Q2	30	-	-	5
MUSI0037-1	<i>Questions d'histoire des musiques populaires</i> - Christophe PIRENNE	-	Q2	30	-	-	5
CINE0037-1	<i>Cinéma expérimental contemporain</i> - Livio BELLOI	-	Q2	30	-	-	5
CINE0047-1	<i>Questions de documentaire contemporain</i> - Jeremy HAMERS	-	Q2	30	-	-	5
THEA0015-1	<i>Art de la scène et société</i> - Nancy DELHALLE	-	Q1	30	-	-	5
LR0M0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
THEA0005-1	<i>Questions de théâtre contemporain</i> - Nancy DELHALLE	-	Q2	30	-	-	5
COMU0045-1	<i>Histoires des jeux vidéo</i> - BjörnOlav DOZO, N...	-	Q1	30	-	-	5

## Crédits supplémentaires Master en arts du spectacle (120 ECTS)

### Cours obligatoires (B0 : 50Cr)

CINE0006-1	<i>Méthodes et théories de l'analyse de films</i> - Dick TOMASOVIC	B0	Q2	30	-	-	5
CINE0004-1	<i>Cinéma et vidéo documentaires</i> - Jeremy HAMERS	B0	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	TA	30	30	-	5
CINE0009-1	<i>Formes et langages du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	Q2	30	-	-	5
CINE0039-1	<i>Techniques audiovisuelles : prise de vue, prise de son, montage et mixage</i> - Fanny PLUYMERS, Dick TOMASOVIC	B0	TA	30	-	-	5
COMU0008-1	<i>Analyse des institutions culturelles</i> - Pascal DURAND	B0	Q1	30	-	-	5
COMU0019-1	<i>Introduction à l'économie et aux politiques de la culture</i> - Christophe PIRENNE	B0	Q2	30	-	-	5
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	B0	Q2	30	-	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	B0	Q2	30	-	-	5
THEA0001-1	<i>Danse et cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	B0	Q1	30	-	-	5

### Cours au choix (B0 : 10Cr)

Choisir 2 cours parmi : (B0 : 10Cr)

ANTH0001-1	<i>Introduction à l'anthropologie</i> - Benjamin RUBBERS	B0	Q2	30	-	-	5
CINE0008-1	<i>Sémiotique de la photographie</i> - Maria Giulia DONDERO	B0	Q1	30	-	-	5
MEDC0009-1	<i>Introduction à la médiation</i> - Christine SERVAIS	B0	Q2	30	-	-	5
COMU0003-1	<i>Théorie et analyse de la culture de masse</i> - Pascal DURAND	B0	Q2	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	B0	Q1	30	-	-	5
HIST0022-2	<i>Histoire culturelle</i> - Viktoria VON HOFFMANN	B0	Q2	30	-	-	5
LANG0086-3	<i>Anglais niveau 1 (anglais)</i> - Daphné BUI, Pascal MAQUINAY	B0	TA	60	-	-	5
LANG0044-6	<i>Néerlandais niveau 1 (néerlandais)</i> - Claudine COLIN, Liliane GEHLEN	B0	TA	60	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art</i> - Maud HAGELSTEIN	B0	Q1	30	-	-	5