

Vue cycle du programme des cours

B1 Or Th Pr Au Cr

Cours de la finalité (B1 : 15Cr, B2 : 15Cr)

Choisir une version : (B1 : 1Nbr, B2 : 1Nbr)

Finalité pour les étudiants inscrits à partir de 2024-2025 (B1 : 15Cr, B2 : 15Cr)

| | | | | | | | |
|------------|---|----|----|----|---|-----|----|
| PSTG0053-1 | <i>Stage de finalité approfondie</i> - Yann BERTHELET - [200h St.] | B2 | TA | - | - | [+] | 10 |
| HIST0087-1 | <i>Séminaire de recherche I</i> - Jérémie FERRERBARTOMEU, Catherine LANNEAU, Christophe MASSON | B1 | TA | 30 | - | - | 5 |
| HIST0088-1 | <i>Séminaire de recherche II</i> - Jérémie FERRERBARTOMEU, Catherine LANNEAU, Christophe MASSON | B2 | TA | 30 | - | - | 5 |

Choisir un module parmi : (B1 : 10Cr)

Remarque : les étudiants sont tenus de choisir leur option en adéquation avec leur "Travail de fin d'études"

Module : Histoire et sociétés de l'Antiquité méditerranéenne (B1 : 10Cr)

Coordinateur scientifique : Yann BERTHELET

Choisir 2 cours parmi : (B1 : 10Cr)

| | | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|-----|---|
| HIST0172-1 | <i>Vie et sociétés des mondes antiques</i> - COLLÉGIALITÉ | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0122-2 | <i>Archéologie gréco-romaine</i> - Thomas MORARD - [30h SEM, 5j ExcVS] | B1 | Q1 | - | - | [+] | 5 |
| PHIL0026-1 | <i>Textes philosophiques de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY | B1 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HREL0022-1 | <i>Religion grecque</i> - Vinciane PIRENNEDELFORGE | B1 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HREL0023-1 | <i>Religion romaine</i> - Yann BERTHELET, Bruno ROCHETTE | B1 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LCLA0077-1 | <i>Auteurs latins III</i> | B1 | TA | 45 | - | - | 5 |
| LCLA0067-1 | <i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN | B1 | Q2 | 45 | - | - | 5 |
| LCLA2062-1 | <i>Introduction à l'épigraphie latine</i> - Dominique LONGRÉE | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LCLA0069-1 | <i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE | B1 | Q1 | 60 | - | - | 5 |
| LCLA0063-1 | <i>Introduction à la papyrologie grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO | B1 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LCLA0062-1 | <i>Papyrologie documentaire</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HULG0565-1 | <i>Séminaire à l'EHESS - Paris - Proche Orient ancien</i> | B1 | TA | - | - | - | 5 |
| LLOR0053-1 | <i>Histoire et religion de l'Égypte pharaonique</i> - Simon CONNOR, Dimitri LABOURY | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |

Module : Histoire et pensées médiévales et modernes (B1 : 10Cr)

Coordinateurs scientifiques : Florence CLOSE - Annick DELFOSSE

Choisir 2 cours parmi : (B1 : 10Cr)

| | | | | | | | |
|------------|---|----|----|----|----|---|---|
| DOCU0008-1 | <i>Codicologie</i> - Cécile OGER | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0011-1 | <i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ | B1 | Q2 | 45 | - | - | 5 |
| PHIL0013-1 | <i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ | B1 | Q1 | 45 | - | - | 5 |
| HIST0160-2 | <i>Explication approfondie de textes historiques latins du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE | B1 | Q1 | 30 | 15 | - | 5 |
| LCLA0009-1 | <i>Explication d'auteurs latins de la Renaissance</i> - Dominique LONGRÉE | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |

| | | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|----|-----|---|
| LROM0014-1 | <i>Histoire approfondie de la littérature française du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD | B1 | Q1 | 15 | 15 | - | 5 |
| LROM0009-1 | <i>Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350</i> - Sophie LECOMTE | B1 | Q2 | 30 | 15 | - | 5 |
| LROM0006-2 | <i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600 -</i> Nadine HENRARD | B1 | Q1 | 30 | 15 | - | 5 |
| HAAR0164-1 | <i>Archéologie du bâti de l'Antiquité tardive à la révolution industrielle</i> - Line VAN WERSCH - [30h SEM] | B1 | Q1 | - | - | [+] | 5 |
| HAAR0113-1 | <i>Architecture et sculpture monumentale du XIVe - XVIe siècle : Belgique gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] | B1 | Q1 | 30 | - | [+] | 5 |
| HAAR0111-2 | <i>Séminaire d'Histoire de l'art et d'archéologie du Moyen Âge</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] | B1 | Q1 | 30 | - | [+] | 5 |
| HAAR0020-1 | <i>Histoire de l'art mosan</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] | B1 | Q2 | 30 | - | [+] | 5 |
| HAAR0112-1 | <i>Peinture du XIVe au XVIe siècle</i> - Dominique ALLART, Laure FAGNART | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0110-1 | <i>Séminaire d'histoire de l'art des Temps modernes : La Renaissance</i> - Dominique ALLART | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0091-1 | <i>Archéozoologie</i> - Annick GABRIEL | B1 | Q1 | 15 | 15 | - | 5 |
| HAAR0128-1 | <i>Anthropologie biologique</i> - Sébastien VILLOTTE | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| MUSI0022-2 | <i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS] | B1 | Q1 | 30 | - | [+] | 5 |
| MUSI0023-2 | <i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS] | B1 | Q1 | 30 | - | [+] | 5 |

Module : Histoire des espaces régionaux, nationaux et internationaux (Epoque contemporaine) (B1 : 10Cr)

Coordinateurs scientifiques : Eric GEERKENS - Catherine LANNEAU - Philippe RAXHON

Choisir 2 cours parmi : (B1 : 10Cr)

| | | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|-----|---|
| SPOL1203-2 | <i>Introduction aux relations internationales</i> - Sébastien SANTANDER | B1 | Q2 | 60 | - | - | 5 |
| HIST0138-1 | <i>Régionalisme et identités en Wallonie</i> - Catherine LANNEAU | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0091-1 | <i>Histoire et historiographie des espaces nationaux : Allemagne et France contemporaines</i> - Christoph BRÜLL, Catherine LANNEAU | B1 | TA | 45 | - | - | 5 |
| HAAR0133-1 | <i>Histoire de l'art public contemporain</i> - Julie BAWIN - [8j ExcVS] | B1 | Q2 | 30 | - | [+] | 5 |

Finalité pour les étudiants inscrits au Master en 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024 : (B1 : 1Nbr, B2 : 1Nbr)

| | | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|---|---|
| HIST0086-1 | <i>Débats historiographiques contemporains</i> - Yann BERTHELET, Florence CLOSE, Annick DELFOSSE, Eric GEERKENS, Alexandre GODERNIAUX, Gaël PIRARD | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0087-1 | <i>Séminaire de recherche I</i> - Jérémie FERRERBARTOMEU, Catherine LANNEAU, Christophe MASSON | B1 | TA | 30 | - | - | 5 |
| HIST0088-1 | <i>Séminaire de recherche II</i> - Jérémie FERRERBARTOMEU, Catherine LANNEAU, Christophe MASSON | B2 | TA | 30 | - | - | 5 |

Choisir un module parmi : (B1 : 1Nbr, B2 : 1Nbr)

Remarque : les étudiants sont tenus de choisir leur option en adéquation avec leur "Travail de fin d'études".

Module : Histoire et sociétés de l'Antiquité méditerranéenne (B1 : 10Cr, B2 : 5Cr)

Coordinateur scientifique : Yann BERTHELET

Choisir 3 cours parmi : (B1 : 10Cr, B2 : 5Cr)

| | | | | | | | |
|------------|--|---|----|----|---|-----|---|
| HIST0172-1 | <i>Vie et sociétés des mondes antiques</i> - COLLÉGIALITÉ | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0122-2 | <i>Archéologie gréco-romaine</i> - Thomas MORARD - [30h SEM, 5j ExcVS] | - | Q1 | - | - | [+] | 5 |
| PHIL0026-1 | <i>Textes philosophiques de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HREL0022-1 | <i>Religion grecque</i> - Vinciane PIRENNEDELFORGE | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HREL0023-1 | <i>Religion romaine</i> - Yann BERTHELET, Bruno ROCHETTE | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LCLA0077-1 | <i>Auteurs latins III</i> | - | TA | 45 | - | - | 5 |
| LCLA0067-1 | <i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN | - | Q2 | 45 | - | - | 5 |
| LCLA2062-1 | <i>Introduction à l'épigraphie latine</i> - Dominique LONGRÉE | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LCLA0069-1 | <i>Histoire des littératures grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Bruno ROCHETTE | - | Q1 | 60 | - | - | 5 |
| LCLA0063-1 | <i>Introduction à la papyrologie grecque et latine</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| LCLA0062-1 | <i>Papyrologie documentaire</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HULG0565-1 | <i>Séminaire à l'EHESS - Paris - Proche Orient ancien</i> | - | TA | - | - | - | 5 |
| LLOR0053-1 | <i>Histoire et religion de l'Égypte pharaonique</i> - Simon CONNOR, Dimitri LABOURY | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |

Module : Histoire et pensées médiévales et modernes (B1 : 10Cr, B2 : 5Cr)

Coordinateurs scientifiques : Florence CLOSE - Annick DELFOSSE

Choisir 3 cours parmi : (B1 : 10Cr, B2 : 5Cr)

| | | | | | | | |
|------------|--|---|----|----|----|-----|---|
| DOCU0008-1 | <i>Codicologie</i> - Cécile OGER | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| PHIL0011-1 | <i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ | - | Q2 | 45 | - | - | 5 |
| PHIL0013-1 | <i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ | - | Q1 | 45 | - | - | 5 |
| HIST0160-2 | <i>Explication approfondie de textes historiques latins du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE | - | Q1 | 30 | 15 | - | 5 |
| LCLA0009-1 | <i>Explication d'auteurs latins de la Renaissance</i> - Dominique LONGRÉE | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| LROM0014-1 | <i>Histoire approfondie de la littérature française du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD | - | Q1 | 15 | 15 | - | 5 |
| LROM0009-1 | <i>Explication approfondie d'auteurs français des origines à 1350</i> - Sophie LECOMTE | - | Q2 | 30 | 15 | - | 5 |
| LROM0006-2 | <i>Explication approfondie d'auteurs français de 1350 à 1600</i> - Nadine HENRARD | - | Q1 | 30 | 15 | - | 5 |
| HAAR0164-1 | <i>Archéologie du bâti de l'Antiquité tardive à la révolution industrielle</i> - Line VAN WERSCH - [30h SEM] | - | Q1 | - | - | [+] | 5 |
| HAAR0113-1 | <i>Architecture et sculpture monumentale du XIVe - XVIe siècle : Belgique gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] (années impaires) | - | Q1 | 30 | - | [+] | 5 |
| HAAR0111-2 | <i>Séminaire d'Histoire de l'art et d'archéologie du Moyen Âge</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] | - | Q1 | 30 | - | [+] | 5 |
| HAAR0020-1 | <i>Histoire de l'art mosan</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS] (années paires) | - | Q2 | 30 | - | [+] | 5 |

| | | | | | | | |
|------------|--|---|----|----|---|-----|---|
| HAAR0112-1 | <i>Peinture du X^{IV}e au X^{VI}e siècle</i> - Dominique ALLART, Laure FAGNART | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HAAR0110-1 | <i>Séminaire d'histoire de l'art des Temps modernes : La Renaissance</i> - Dominique ALLART | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| MUSI0022-2 | <i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS] | - | Q1 | 30 | - | [+] | 5 |
| MUSI0023-2 | <i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS] | - | Q1 | 30 | - | [+] | 5 |

Module : Histoire des espaces régionaux, nationaux et internationaux (Epoque contemporaine) (B1 : 10Cr, B2 : 5Cr)

Coordinateurs scientifiques : Eric GEERKENS - Catherine LANNEAU - Philippe RAXHON

Choisir 3 cours parmi : (B1 : 10Cr, B2 : 5Cr)

| | | | | | | | |
|------------|--|---|----|----|---|-----|---|
| SPOL1203-2 | <i>Introduction aux relations internationales</i> - Sébastien SANTANDER | - | Q2 | 60 | - | - | 5 |
| HIST0138-1 | <i>Régionalisme et identités en Wallonie</i> - Catherine LANNEAU | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0091-1 | <i>Histoire et historiographie des espaces nationaux : Allemagne et France contemporaines</i> - Christoph BRÜLL, Catherine LANNEAU | - | TA | 45 | - | - | 5 |
| HAAR0133-1 | <i>Histoire de l'art public contemporain</i> - Julie BAWIN - [8j ExcVS] | - | Q2 | 30 | - | [+] | 5 |

Choix du programme en fonction du parcours de l'étudiant (B1 : 45Cr, B2 : 45Cr)

Choisir 1 programme : (B1 : 1Nbr, B2 : 1Nbr)

Programme pour les étudiants inscrits à partir de 2024-2025 (B1 : 45Cr, B2 : 45Cr)

Remarque : Ce programme est destiné aux étudiants qui entament le Master à partir de 2024-2025. Les étudiants inscrits au Master avant l'année académique 2024-2025 sont soumis à l'ancienne version du programme.

Cours obligatoires du tronc commun

| | | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|---|---|----|
| HIST0086-1 | <i>Débats historiographiques contemporains</i> - Yann BERTHELET, Florence CLOSE, Annick DELFOSSE, Eric GEERKENS, Alexandre GODERNIAUX, Gaël PIRARD | B1 | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0267-1 | <i>Histoire et sciences sociales</i> - Eric GEERKENS | B1 | TA | 45 | - | - | 5 |
| HIST0083-1 | <i>Séminaire de méthodologie préparatoire au TFE</i> - Eric GEERKENS | B1 | TA | 30 | - | - | 5 |
| PTFE0009-1 | <i>Travail de fin d'études (mémoire), y compris la communication orale de résultats de recherche</i> - Yann BERTHELET | B2 | TA | - | - | - | 30 |

Cours au choix du tronc commun

Remarque : les étudiants sont tenus de choisir leur "module de critique historique" en adéquation avec leur "Travail de fin d'études"

Choisir un module parmi : (B1 : 15Cr)

Antiquité grecque et romaine (B1 : 15Cr)

| | | | | | | | |
|------------|--|----|----|----|----|-----|----|
| HIST0007-3 | <i>Séminaire de critique historique (Antiquité grecque et romaine)</i> - Yann BERTHELET - [5j ExcVS] | B1 | TA | 15 | 30 | [+] | 10 |
| LCLA2061-1 | <i>Introduction à l'épigraphie grecque</i> - Bruno ROCHETTE | B1 | Q1 | 30 | - | - | 5 |

Moyen âge (B1 : 15Cr)

| | | | | | | | |
|------------|---|----|----|----|----|-----|----|
| HIST0009-3 | <i>Séminaire de critique historique (Moyen Âge)</i> - Florence CLOSE - [5j ExcVS] | B1 | TA | 15 | 30 | [+] | 10 |
|------------|---|----|----|----|----|-----|----|

HIST0003-1 *Diplomatique médiévale et moderne* - Alain MARCHANDISSE B1 Q2 30 15 - 5

Temps modernes (B1 : 15Cr)

HIST0010-3 *Séminaire de critique historique (Temps modernes)* - Julien REGIBEAU - [5j ExcVS] - TA 15 30 [+] 10

Choisir 1 cours parmi : (B1 : 5Cr)

HIST0003-1 *Diplomatique médiévale et moderne* - Alain MARCHANDISSE B1 Q2 30 15 - 5

HIST0002-1 *Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine* - Eric GEERKENS B1 Q1 45 - - 5

Histoire contemporaine (B1 : 15Cr)

HIST0008-4 *Séminaire de critique historique (Époque contemporaine)* - Philippe RAXHON - [5j ExcVS] B1 TA 15 30 [+] 10

HIST0002-1 *Statistique historique et méthodes informatiques appliquées à l'histoire moderne et contemporaine* - Eric GEERKENS B1 Q1 45 - - 5

Choisir un autre séminaire que celui du module parmi : (B2 : 10Cr)

HIST0007-3 *Séminaire de critique historique (Antiquité grecque et romaine)* - Yann BERTHELET - [5j ExcVS] B2 TA 15 30 [+] 10

HIST0009-3 *Séminaire de critique historique (Moyen Âge)* - Florence CLOSE - [5j ExcVS] B2 TA 15 30 [+] 10

HIST0010-3 *Séminaire de critique historique (Temps modernes)* - Julien REGIBEAU - [5j ExcVS] B2 TA 15 30 [+] 10

HIST0008-4 *Séminaire de critique historique (Époque contemporaine)* - Philippe RAXHON - [5j ExcVS] B2 TA 15 30 [+] 10

Choisir 4 cours (2 dans chaque groupe) parmi : (B1 : 15Cr, B2 : 5Cr)

Groupe 1 : Cours d'institutions

Remarque : Les étudiants choisiront leurs cours d'"Institutions" en adéquation avec leurs séminaires de critique historique et leur "Travail de fin d'études"

HIST0045-1 *Institutions de l'Antiquité grecque et romaine* - Yann BERTHELET (années paires) - Q1 30 - - 5

HIST0047-1 *Institutions du Moyen Âge* - Florence CLOSE (années impaires) - Q2 30 - - 5

HIST0048-1 *Institutions des Temps modernes* - Annick DELFOSSE (années paires) - Q2 30 - - 5

HIST0046-1 *Institutions de l'Époque contemporaine* - Philippe RAXHON (années impaires) - Q1 30 - - 5

Groupe 2 : Options libres

HIST0141-1 *Les relations internationales dans l'Antiquité* - Anthony DIGNEF - Q2 30 - - 5

HIST0143-1 *Les relations internationales aux Temps modernes (XVIe - XVIIIe siècles)* - Julien REGIBEAU - Q2 30 - - 5

HIST0078-1 *Histoire des relations internationales de la Belgique* - Vincent GENIN - Q2 30 - - 5

HIST0034-1 *Histoire des Etats bourguignons* - Alain MARCHANDISSE - Q2 30 - - 5

HIST0042-1 *Histoire de la Principauté de Liège* - Christophe MASSON - Q1 30 - - 5

HREL0004-1 *Introduction à l'histoire du christianisme* - Frédérick VANHOORNE - Q1 30 - - 5

HREL0010-1 *Introduction à l'histoire de la Réforme* - Frédérick VANHOORNE - Q2 30 - - 5

HIST0030-1 *Histoire et religion du monde arabo-musulman I* - Frédéric BAUDEN, Alessandro RIZZO - Q2 30 - - 5

| | | | | | | | |
|------------|--|---|----|----|---|---|---|
| HIST0080-1 | <i>Histoire de l'information et de la presse en particulier</i> - Catherine LANNEAU | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0079-1 | <i>Histoire des entreprises</i> - Eric GEERKENS | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| SPOL0961-1 | <i>Histoire politique de la construction européenne</i> - Geoffrey GRANDJEAN | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0056-1 | <i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Pascal DURAND, Veronica GRANATA, Philippe RAXHON | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |

Programme transitoire pour les étudiants inscrits au Master en 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024. (B1 : 40Cr, B2 : 50Cr)

Cours obligatoires du tronc commun

| | | | | | | | |
|------------|---|----|----|----|---|---|----|
| HIST0013-3 | <i>Evolution des conceptions et des méthodes de l'histoire</i> - Philippe RAXHON | B1 | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0267-1 | <i>Histoire et sciences sociales</i> - Eric GEERKENS | B1 | TA | 45 | - | - | 5 |
| HIST0083-1 | <i>Séminaire de méthodologie préparatoire au TFE</i> - Eric GEERKENS | B1 | TA | 30 | - | - | 5 |
| PTFE0009-1 | <i>Travail de fin d'études (mémoire), y compris la communication orale de résultats de recherche</i> - Yann BERTHELET | B2 | TA | - | - | - | 30 |

Cours au choix du tronc commun

Remarque : les étudiants sont tenus de choisir leurs "Séminaires de critique historique" et leurs cours d'"Institutions" en adéquation avec leur "Travail de fin d'études". Attention : le Séminaire de critique lié à la période du mémoire sera nécessairement choisi en bloc 1.

Choisir 2 séminaires parmi : (B1 : 10Cr, B2 : 10Cr)

| | | | | | | | |
|------------|--|---|----|----|----|-----|----|
| HIST0007-3 | <i>Séminaire de critique historique (Antiquité grecque et romaine)</i> - Yann BERTHELET - [5j ExcVS] | - | TA | 15 | 30 | [+] | 10 |
| HIST0009-3 | <i>Séminaire de critique historique (Moyen Âge)</i> - Florence CLOSE - [5j ExcVS] | - | TA | 15 | 30 | [+] | 10 |
| HIST0010-3 | <i>Séminaire de critique historique (Temps modernes)</i> - Julien REGIBEAU - [5j ExcVS] | - | TA | 15 | 30 | [+] | 10 |
| HIST0008-4 | <i>Séminaire de critique historique (Époque contemporaine)</i> - Philippe RAXHON - [5j ExcVS] | - | TA | 15 | 30 | [+] | 10 |

Choisir 2 cours d'Institutions parmi : (B1 : 5Cr, B2 : 5Cr)

| | | | | | | | |
|------------|--|---|----|----|---|---|---|
| HIST0045-1 | <i>Institutions de l'Antiquité grecque et romaine</i> - Yann BERTHELET | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0047-1 | <i>Institutions du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0048-1 | <i>Institutions des Temps modernes</i> - Annick DELFOSSE | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0046-1 | <i>Institutions de l'Époque contemporaine</i> - Philippe RAXHON | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |

Choisir 3 cours parmi : (B1 : 10Cr, B2 : 5Cr)

| | | | | | | | |
|------------|---|---|----|----|---|---|---|
| HIST0141-1 | <i>Les relations internationales dans l'Antiquité</i> - Anthony DIGNEF | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0143-1 | <i>Les relations internationales aux Temps modernes (XVIe - XVIIIe siècles)</i> - Julien REGIBEAU | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0078-1 | <i>Histoire des relations internationales de la Belgique</i> - Vincent GENIN | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0034-1 | <i>Histoire des Etats bourguignons</i> - Alain MARCHANDISSE | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0042-1 | <i>Histoire de la Principauté de Liège</i> - Christophe MASSON | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HREL0004-1 | <i>Introduction à l'histoire du christianisme</i> - Frédérick VANHOORNE | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HREL0010-1 | <i>Introduction à l'histoire de la Réforme</i> - Frédérick VANHOORNE | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |

| | | | | | | | |
|------------|---|---|----|----|---|---|---|
| HIST0030-1 | <i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Alessandro RIZZO | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0080-1 | <i>Histoire de l'information et de la presse en particulier</i> - Catherine LANNEAU | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0079-1 | <i>Histoire des entreprises</i> - Eric GEERKENS | - | Q1 | 30 | - | - | 5 |
| SPOL0961-1 | <i>Histoire politique de la construction européenne</i> - Geoffrey GRANDJEAN | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |
| HIST0056-1 | <i>Histoire du livre et des bibliothèques</i> - Pascal DURAND, Veronica GRANATA, Philippe RAXHON | - | Q2 | 30 | - | - | 5 |

Crédits supplémentaires Master en histoire (120 ECTS)

Ces crédits supplémentaires (max 60 crédits) consisteront en des cours théoriques et pratiques du programme de bachelier en Histoire sélectionnés en concertation avec les présidents de jury de bachelier et de master, en fonction du projet d'études du candidat. Pour plus d'informations, contacter la secrétaire de la filière : corinne.bolsee@uliege.be

Cours au choix (B0 : 40Cr)

Choisir des cours pour un total de 60 crédits parmi : (B0 : 60Cr)

[...] Au plus 60 crédits de cours du programme "Bachelier en histoire"