

**Bloc 1**

**Cours au choix de la finalité**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGGER0110-1 *Séminaire approfondi en langue et littérature allemandes* (allemand) - Robert MÖLLER, Claus TELGE, Vera VIEHÖVER - [30h Ex., 5j ExcVS] TA 15 - [+] **10**

(années paires : littérature, années impaires : linguistique)

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ALLEMAND" pour suivre ce séminaire

LGGER0112-1 *Séminaire approfondi en langue et littérature anglaises* - Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Raymond ECHITCHI, Delphine MUNOS, Daria TUNCA, An VAN LINDEN - [30h Ex., 5j ExcVS] TA 15 - [+] **10**

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire

LGGER0114-2 *Séminaire approfondi en langue et littérature néerlandaises* - Laurent RASIER, Kris STEYAERT - [30h Ex., 5j ExcVS] TA 15 - [+] **10**

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : NEERLANDAIS " pour suivre ce séminaire

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

**Linguistique**

LROM0173-1 *Questions de pragmatique* - Sémir BADIR Q1 30 - - **5**

LROM0170-1 *Questions de phonétique et phonologie* - Laurent RASIER Q1 30 - - **5**

LING0006-1 *Questions de syntaxe* - Laurent RASIER Q2 30 - - **5**

**Théories littéraires et culturelles**

LROM0145-1 *Questions théoriques d'histoire de la littérature* - Benoît DENIS Q2 30 - - **5**

ASPE0006-1 *Théories du cinéma et des arts visuels* - Frédéric MONVOISIN Q1 30 - - **5**

COMU0003-1 *Théorie et analyse de la culture de masse* - Pascal DURAND Q2 30 - - **5**

**Etudes interdisciplinaires**

CINE0037-1 *Cinéma expérimental contemporain* - Livio BELLOI Q2 30 - - **5**

LROM0151-1 *Sémiotique visuelle* - Maria Giulia DONDERO Q1 30 - - **5**

**Etudes américaines**

LGGER0044-1 *Littérature et civilisation américaines* (anglais) - Michel DELVILLE Q2 30 - - **5**

GERM0038-1 *Séminaire d'études américaines* (anglais) - Michel DELVILLE - [30h SEM] TA - - [+] **5**

SOCI2231-1 *Sociology of Migration* (anglais) - CristinaDaniela VINTILA Q1 30 - - **5**

**Etudes post-coloniales**

GERM0005-2 *Civilisations post-coloniales* (anglais) - Delphine MUNOS Q2 30 - - **5**

LGGER0053-2 *Littératures post-coloniales de langue anglaise* (anglais) - Marc DELREZ Q1 30 - - **5**

GERM0062-1 *World Englishes* (anglais) - Daria TUNCA Q2 30 - - **5**

*Remarque* : A titre exceptionnel, avec l'accord du président de jury, l'étudiant peut choisir 1-2 cours en dehors de cette liste, s'ils ont un sujet lié au sujet du TFE

[...] un cours, valant 5 crédits, lié au sujet du TFE

[...] un cours, valant 5 crédits, lié au sujet du TFE

**Cours au choix du tronc commun**

Choisir 2 cours parmi :

LITT0003-1	<i>Questions de littératures modernes comparées</i> - Michel DELVILLE	Q2	30	-	-	5
LING0012-1	<i>Semantics: selected topics (including topics of discourse analysis)</i> (anglais) - Raymond ECHITCHI, Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0125-1	<i>Théories littéraires et culturelles approfondies</i> - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LROM0130-1	<i>Questions de rhétorique et de sémiologie</i> - François PROVENZANO	Q2	30	-	-	5
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	5
LGER0117-1	<i>Questions de linguistique appliquée à l'apprentissage et l'acquisition des langues</i> - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5

Choisir 2 modules de langue germanique parmi :

### Allemand

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom 19. Jahrhundert bis heute</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

### Anglais

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Cognitive and functional linguistic approaches</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5

LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5
------------	--	----	----	---	---	---

**Néerlandais**

Choisir des cours pour un total de 15 crédits parmi :

LGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

**Bloc 2**

**Cours au choix de la finalité**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0110-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature allemandes</i> (allemand) - Robert MÖLLER, Claus TELGE, Vera VIEHÖVER - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	10
------------	--	----	----	---	-----	----

(années paires : littérature, années impaires : linguistique)

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ALLEMAND" pour suivre ce séminaire

LGER0112-1	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature anglaises</i> - Lieselotte BREMS, Marc DELREZ, Michel DELVILLE, Raymond ECHITCHI, Delphine MUNOS, Daria TUNCA, An VAN LINDEN - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	10
------------	---	----	----	---	-----	----

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : ANGLAIS" pour suivre ce séminaire

LGER0114-2	<i>Séminaire approfondi en langue et littérature néerlandaises</i> - Laurent RASIER, Kris STEYAERT - [30h Ex., 5j ExcVS]	TA	15	-	[+]	10
------------	--	----	----	---	-----	----

*Remarque* : il est obligatoire d'avoir choisi le "Module : NEERLANDAIS " pour suivre ce séminaire

**Cours obligatoire du tronc commun**

PTFE0017-1	<i>Travail de fin d'études</i> - An VAN LINDEN	TA	-	-	-	30
------------	--	----	---	---	---	----

**Cours au choix du tronc commun**

**Poursuite des modules de langues germaniques :**

**Allemand**

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0191-1	<i>Littérature allemande a : Deutsche Literatur zwischen Romantik und Belle Epoque</i> (allemand) - Louis GERREKENS	Q2	30	-	-	5
LGER0193-1	<i>Littérature allemande b : Literarische Texte und historische Kontexte</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	5
LGER0195-1	<i>Littérature allemande c : Deutsche Literatur im 20. und 21. Jahrhundert</i> (allemand) - Vera VIEHÖVER	Q2	30	-	-	5
LGER0197-1	<i>Littérature allemande d : Das Nibelungenlied und seine Rezeption vom</i>	Q1	30	-	-	5

19. Jahrhundert bis heute (allemand) - Robert MÖLLER

LGER0222-3	<i>Linguistique synchronique allemande a : Fragen der deutschen Grammatik</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q2	30	-	-	5
LGER0101-5	<i>Linguistique synchronique allemande b : Variation im Gegenwartsdeutschen</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
LGER0198-1	<i>Linguistique diachronique allemande : Faktoren und Mechanismen des Sprachwandels</i> (allemand) - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

### Anglais

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0200-1	<i>Littérature anglaise a : Modern Literature(s) in English</i> (anglais) - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0202-1	<i>Littérature anglaise b : Intermedial approaches to literature and culture</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0204-1	<i>Littérature anglaise c</i> (anglais) - Delphine MUNOS	Q2	30	-	-	5
LGER0206-1	<i>Littérature anglaise d : Anglophone Literatures</i> (anglais) - Daria TUNCA	Q2	30	-	-	5
LGER0208-1	<i>Littérature anglaise e : American literature</i> (anglais) - Michel DELVILLE	Q1	30	-	-	5
LGER0223-1	<i>Linguistique synchronique anglaise a : English corpus linguistics</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q1	30	-	-	5
LGER0104-2	<i>Linguistique synchronique anglaise b : Construction grammar and its application to English</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0226-1	<i>Linguistique synchronique anglaise c : Cognitive and functional linguistic approaches</i> (anglais) - An VAN LINDEN	Q2	30	-	-	5
LGER0105-2	<i>Linguistique diachronique anglaise a : An introduction to grammaticalization</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q2	30	-	-	5
LGER0210-1	<i>Linguistique diachronique anglaise b : Approaches and perspectives in English historical linguistics</i> (anglais) - Lieselotte BREMS	Q1	30	-	-	5

### Néerlandais

Choisir des cours pour un total de 10 crédits parmi :

LGER0212-1	<i>Littérature néerlandaise a : Nederlandse letterkunde in historisch en internationaal perspectief</i> (néerlandais) - Kris STEYAERT	Q1	30	-	-	5
LGER0214-1	<i>Littérature néerlandaise b : Moderne poëzie in Vlaanderen en Nederland</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q1	30	-	-	5
LGER0216-1	<i>Littérature néerlandaise c : Modern verhalend proza in Nederland en Vlaanderen</i> (néerlandais) - Erik SPINOY	Q2	30	-	-	5
LGER0224-5	<i>Linguistique synchronique néerlandaise a : Ruimte, taal en cognitie</i> (néerlandais) - Julien PERREZ	Q1	30	-	-	5
LGER0225-1	<i>Linguistique synchronique néerlandaise b : Tekstlinguïstiek en pragmatiek in het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
LGER0109-1	<i>Linguistique diachronique néerlandaise : Variatie(s), norm(en) en verandering(en) in de geschiedenis van het Nederlands</i> (néerlandais) - Laurent RASIER	Q2	30	-	-	5

### Bloc d'aménagement du programme de l'année

## Crédits supplémentaires Master en langues et lettres modernes, orientation germaniques (120 ECTS)

**Cours obligatoires**

LGGER0091-1 *Théorie littéraire : introduction* - Erik SPINOY Q1 30 - - 5

**Cours au choix**

**Choisir 2 groupes parmi :**

*Remarque :* l'étudiant est tenu de conserver le même choix de langues que celui mentionné sur son diplôme.

**Groupe Allemand**

GERM0009-1 *Histoire de la littérature allemande II* (allemand) - Vera VIEHÖVER Q1 30 - - 5

LGGER0086-1 *Linguistique allemande II* (allemand) - Robert MÖLLER Q2 30 - - 5

LGGER0076-1 *Etude de textes littéraires allemands modernes III* (allemand) - Louis GERREKENS Q1 30 - - 5

LGGER0083-1 *Linguistique allemande I* (allemand) - Robert MÖLLER Q2 30 - - 5

GERM0002-3 *Civilisation allemande* (allemand) - Claus TELGE - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

**Groupe Anglais**

LGGER0084-1 *Linguistique anglaise I* (anglais) - Lieselotte BREMS Q1 30 - - 5

LGGER0087-1 *Linguistique anglaise II* (anglais) - An VAN LINDEN Q2 30 - - 5

LGGER0079-1 *Etudes de textes littéraires anglais modernes III* (anglais) - Daria TUNCA Q1 30 - - 5

GERM0064-1 *Histoire de la littérature anglaise III* (anglais) - Michel DELVILLE Q2 30 - - 5

GERM0003-3 *Civilisation anglaise* (anglais) - Raymond ECHITCHI - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

**Groupe Néerlandais**

LGGER0085-1 *Linguistique néerlandaise I* (néerlandais) - Julien PERREZ Q1 30 - - 5

LGGER0089-1 *Linguistique néerlandaise II* (néerlandais) - Julien PERREZ Q2 30 - - 5

LGGER0081-1 *Etudes de textes littéraires néerlandais modernes III* (néerlandais) - Kris STEYAERT Q1 30 - - 5

GERM0066-1 *Histoire de la littérature néerlandaise III* (néerlandais) - Erik SPINOY Q2 30 - - 5

GERM0004-3 *Civilisation néerlandaise* (néerlandais) - Elies SMEYERS - [3j ExcVS] Q2 30 - [+] 5

**Liste de cours facultatifs**

LGGER0075-1 *Initiation à la langue allemande 1\** - MyriamNaomi WALBURG Q1 15 15 - 5

LGGER0078-1 *Langue anglaise approfondie* (anglais) - Daria TUNCA Q1 30 - - 5

LGGER0088-1 *Initiation à la langue néerlandaise 1\** - Julien PERREZ Q1 15 15 - 5